

# Colegio Rural Agrupado “La Abadía” de Carracedelo (León)

## Proyecto de Biblioteca Escolar

El Colegio Rural Agrupado (CRA) “La Abadía” está situado en la comarca de “El Bierzo” (León). Se constituyó como tal durante el curso 1988-89, por iniciativa de un colectivo de maestros de los colegios públicos del Ayuntamiento de Carracedelo, que tiene una superficie de 36 km<sup>2</sup> y una población de 3.533 habitantes. Los recursos económicos de este municipio están basados en la agricultura, hortofruticultura principalmente, y el resto de la actividad económica está relacionada directa o indirectamente con ella.

Está compuesto nuestro centro por una gran heterogeneidad de niños y niñas de seis localidades: Carracedelo, Carracedo del Monasterio, Posada del Bierzo, Villadepalos, Villamartin de la Abadía y Villaverde de la Abadía. Conviven alumnos, 231 de Educación Infantil y Primaria, de distintos niveles educativos dentro del mismo aula. La plantilla de maestros y maestras es, en la actualidad, de 7 itinerantes y 21 ordinarios.

Tiene la particularidad de los Colegios Rurales Agrupados, un grupo de docentes son especialistas itinerantes que recorren diariamente, y en sus pro-

prios vehículos, las localidades para impartir sus clases. El alumnado de esta zona rural tiene una actitud positiva hacia la escuela y todo lo relacionado con la enseñanza que les lleve a superarse.

Percibimos en nuestro centro una falta de tradición en la utilización de la biblioteca escolar y la biblioteca de aula, como causa de ello deducimos que no resultaba atractiva ni la distribución, ni el mobiliario, ni la decoración y que, aunque contamos con dotación de fondos bibliográficos (insuficiente para seis colegios), se encuentran dispersos por las distintas dependencias de los centros y ni los maestros conocemos realmente el material del que disponemos. Además constatamos que realmente no habíamos trabajado con el alumnado el encanto que guardan el cuento, la historieta, que junto a la lectura está el dibujo, la representación, escenificación, sentirse ellos protagonistas del cuento o lectura.

En este contexto los profesores sentíamos la necesidad de fomentar el acercamiento por parte de los alumnos a la biblioteca del centro, que el libro de lectura resulte cercano a ellos, que la lectura no fuese algo impositivo sino que se fuese despertando el gusto por leer, crear y divertirse con los libros. Por otro lado era necesario establecer los pasos para llegar a una gestión centralizada de los recursos de los centros.

Las circunstancias del centro son peculiares y no resulta fácil de llevar a cabo el Programa de Biblioteca Escolar que nos proponemos.

Lo primero que hicimos como profesorado es tomar todos conciencia de la importancia de una buena lectura, comprensiva y reflexiva desde la infancia, se debe iniciar como base para una formación académica y otros logros culturales y sociales. Después analizamos la situación de partida de nuestra biblioteca para obtener un retrato lo más fiel posible de la realidad: carencia de mobiliario y equipamiento propio de biblioteca; fondos dispersos no



catalogados; funcionamiento (responsables biblioteca de cada localidad y biblioteca itinerante, horario, presupuesto, relaciones con la biblioteca municipal); escasa dedicación a la lectura, demandas de los alumnos a la biblioteca escolar, el uso que hacen los alumnos y maestros de la biblioteca...

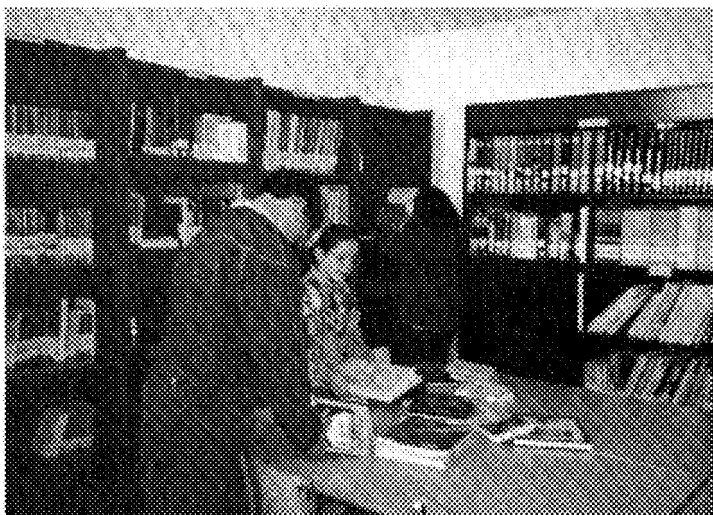
Realizamos un estudio referente a la lectura y los resultados obtenidos ofrecieron algunas conclusiones reconfortantes; la primera es que se mantiene en las familias el hermoso ritual de leer y contar cuentos a los más pequeños, infantil y primer curso de primaria, lo cual significa que están en contacto, directo o indirecto, con los libros, pero esto se pierde a medida que el niño crece y la lectura pasa a ser autónoma. Otra conclusión a la que llegamos es que disponemos de los recursos humanos (maestros, alumnos y familias) y materiales (equipos informáticos, bibliotecas de aula, bibliobús, biblioteca municipal, programa ABIES, etcétera), para informatizar y organizar nuestras bibliotecas, de aula y localidad, y poner en marcha nuestro plan para mejorar la biblioteca escolar.

#### **Nuestro programa de mejora de la biblioteca escolar pretende:**

- Reagrupar los fondos dispersos en diversas salas de cada centro (libros, revistas, CD-ROM, etcétera), catalogarlos e informatizarlos. Esta labor, previa preparación durante varias sesiones, la llevarían a cabo los alumnos de los cursos superiores guiados por el maestro/a.
- Acondicionar en cada aula el "Rincón de Lectura", haciendo atractivo el "lugar" con el panel literario: carteles, dibujos, trabajos, poesías de producción propia, los libros que vamos a leer, etcétera.
- Diseñar y realizar distintas actividades de dinamización, organizar talleres de animación.
- Implicar a las familias en este Programa de Biblioteca, compartiendo con ellas alguna charla sobre lectura infantil y cómo pueden colaborar ellas en este despertar el gusto por la lectura en sus hijos.
- Ante la dispersión del centro (en seis pueblos), fomentaremos una biblioteca itinerante o "maleta itinerante", que permitirá el acceso de los seis colegios a los fondos y el intercambio de todo el material disponible.

#### **Con todo lo expuesto conseguiremos en los alumnos:**

- Acercarse a los libros para descubrir la lectura como "fuente de placer".
- Fomentar los hábitos de lectura y aumentar el número de lectores de nuestra Comunidad Educa-



tiva.

- Facilitar a los alumnos de las localidades los instrumentos necesarios para conocer los fondos que dispone el centro.
- Introducirlos en la informática a través del programa ABIES.

#### **Algunas actividades concretas que llevaremos a cabo a lo largo del desarrollo del proyecto:**

- Revisión del Proyecto Educativo de Centro y Proyectos Curriculares en los Equipos de Ciclo para incluir en ellos el uso pedagógico de la biblioteca escolar.
- Desarrollo de la Semana Cultural con actividades que impliquen el uso de la biblioteca escolar.
- Elaboración y aplicación de una Unidad Didáctica sobre el libro.
- Catalogar y analizar los fondos para conocer los aspectos deficitarios.
- Organización de actividades conjuntas con el Bibliobús, Biblioteca Municipal y CPR.
- Elaboración de propuestas de adquisición de fondos al Bibliobús, a la Biblioteca Municipal y CPR para préstamo.
- Promover iniciativas de adquisición de nuevos fondos por donaciones (de instituciones públicas y privadas, editoriales, familias, etcétera).
- Difusión del catálogo impreso y en disquete a todos los sectores de la comunidad educativa.
- Diseño de un *planning* trimestral de uso de los recursos, del espacio, haciéndolo público en cada localidad.
- Diseño de guías temáticas y por edades (Navidad, Educación ambiental, La paz...)
- Elaboración de instrumentos de evaluación de la Biblioteca Escolar para alumnos y profesorado.

#### **Como iniciativa para la financiación destacamos:**

- Habilitar un crédito específico de los ingresos del

MEC para adquisición de nuevos fondos para la biblioteca.

- Solicitar fondos a distintas instituciones públicas y privadas (Ministerio de Educación, Ayuntamientos, Diputación Provincial, Junta de Castilla y León, Instituto Leonés de Cultura, Consejo Comarcal del Bierzo, etcétera)
- Solicitar colaboración a las AMPAS en general y a cada familia en particular para la donación de nuevos fondos.
- Promover iniciativas desde el alumnado en la provisión de fondos para la Biblioteca Escolar.

Con la puesta en marcha del Proyecto de Biblioteca Escolar, los maestros del CRA "La Abadía" intentamos iniciar la automatización de la gestión de la biblioteca y, lo más importante, favorecer el acercamiento de los alumnos a la lectura como medio de entretenimiento, desarrollando y afianzando los hábitos de lectura.

Es un plan a realizar en un periodo largo, que llegará a ser, al cabo de un tiempo, algo normalizado en el centro. Sabemos la dificultad a la que nos enfrentamos, puesto que otros medios, como los audiovisuales, no facilitan el deseo de despertar el gusto por la lectura, por disfrutar leyendo.

Padres y maestros del centro estamos implicados en lograr una biblioteca escolar plenamente integrada en los procesos pedagógicos del centro, en la medida en que se consigan los objetivos propuestos. Sólo así se irá produciendo la transformación de la biblioteca escolar en el sentido que se ha expuesto. ■

Eusebia Castaño Teruelo. Directora del C.R.A. "La Abadía"

Colegio Público "La Abadía"  
C/ San Roque, s/n  
24549 Carracedelo (León)

# La Biblioteca de Dueñas (Palencia)

## "Perdidos" por los libros

### El pueblo

Es Dueñas un pueblo chico entre dos ciudades medianas. Podemos trasladarnos cada hora, en autocar, a Valladolid o a Palencia (donde, por cierto, hay estupendas bibliotecas).

Pero en Dueñas tenemos nuestra propia "Biblio". Habita un convento herreriano del siglo XVII fundado por los Agustinos y, a temporadas, comunidad de Fray Luis de León, quien da nombre a un aula para actividades culturales. Se accede por un patio que fue el claustro del convento y es vecina de la iglesia, donde Isabel y Fernando, antes de ser Reyes Católicos, se encontraron para casarse. Otra de sus dependencias es el Archivo Histórico, recientemente inventariado, catalogado e informatizado por los archiveros de GESAR de Salamanca; entre sus muy interesantes documentos se encuentra un privilegio de Juan I de Castilla de 1322 (precioso y emocionante).

Desde los años cincuenta ya albergaba la primitiva biblioteca –frío, tebeos y algunos pequeños lujos encuadernados en piel–. Pero en 1992 una Escuela Taller restauró el edificio y lo acondicionó para Casa de Cultura. Se llama Ana García porque Ana fue su promotora, siendo concejala inolvidable, muerta tan temprano.

Paloma Calvo es bibliotecaria –de carrera, oficio y plaza fija, como Dios manda– desde 1993 y le ayuda un buen puñado de perdidos por los libros, como ella, y una conserje.

### Las cuentas

Y un *mag*o cibernético que, por ejemplo, nos dice que hay:

- 10.020 monografías
- 25 publicaciones periódicas y los diarios *El Norte de Castilla*, *El Diario Palentino* y *El País*
- 300 vídeos